

# Le commissaire

## Liste des couvertures Autres pseudos

**F. D. Ricard**

**Le mystère du cube blanc**

**Editions de Savoie**

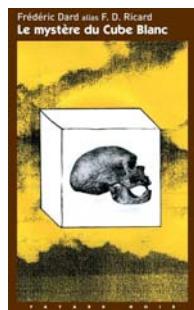


11.1944  
« 15 frs »



11.1944  
« 20 frs »

**Fayard**



05.2005

**Sydney / Max Beeting**

**La mort silencieuse / Signé « Tête de mort »**

**Editions de Savoie Jacquier**



04.1945



1952

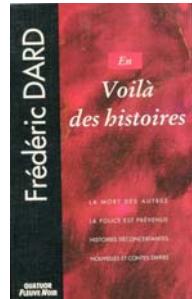
**Fayard**



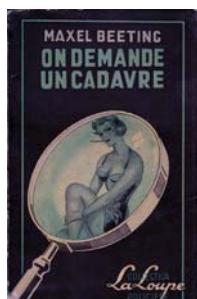
10.2005

**Frédérick Antony****La police est prévenue****Puits-Pelu**

20.06.1950

**Fleuve noir  
Quatuor**

04.1992

**Maxel Beeting****On demande un cadavre****Puits-Pelu**

02.1951

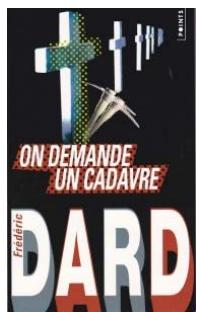
- version 95 frs
- version 120 frs



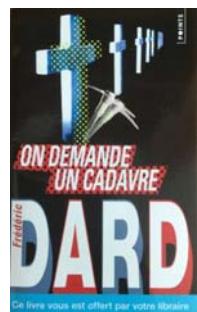
02.1951 120 frs

**Fayard**

05.2006

**Points***Type 12*

97169 (05/2008)  
 97169-2 (08/2008)  
 97169-3 (08/2009)  
 97169-4 (01/2011)

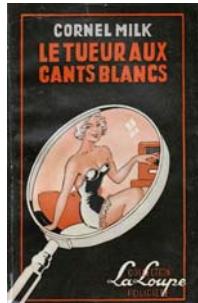


*Offert*  
 107425 (2012)

## Cornel Milk

### Le tueur aux gants blancs

Jacquiers



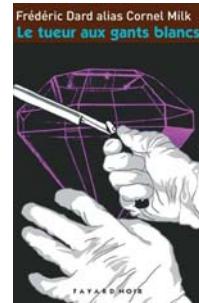
05.1951

- version 95 frs
- version 120 frs



05.1951 120 frs ?

Fayard



05.2007

## Verne Goody

### 28 minutes d'angoisse

Jacquiers



05.1951

- version 95 frs
- version 120 frs

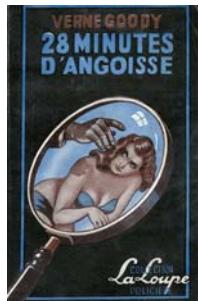


05.1951 120 frs

Fayard



10.2006

**Wel Norton****Monsieur 34****Jacquiers**

10.1951

**Fayard**

10.2007

**Cornel Milk****Le disque Mystérieux****Jacquiers**

06.1952

**Fayard**

05.2008

*Cet ouvrage contient la nouvelle « L'assassinat du somnambule » publiée sous le pseudo Frédéric Charles à la fin de « La caméra meurtrière » de M. Berthon, après sa première publication dans la revue « Heures claires » n°44 sous Frédéric Dard.*

**Puits-Pelu****Heures claires**

1950



N° 44 9.10.1942

## Léopold da Serra

**Plaisirs de soldats**

**La pensée moderne**



## Antonio Giulotti

**Guerriers en jupon**

**La pensée moderne**



## William Blessings

**Sergent Barbara**

**La pensée moderne**

